

Edital de chamamento de artigos – REVISTA FÓLIO

O Centro Universitário Metodista IPA informa, através da Revista Fólio, que está aberto o período de seleção de trabalhos científicos para a 20ª edição para uma visão crítica e interdisciplinar das áreas de Jornalismo, Publicidade e Propaganda e Turismo, com publicação prevista para setembro de 2017.

Nessa edição se deseja publicar trabalhos que estejam em conformidade com a realidade brasileira e, portanto, se adotará como linhas-temáticas:

Jornalismo / Publicidade e Propaganda / Turismo

- **Hospitalidade, Cultura e Responsabilidade Social;**

A linha de pesquisa tem como objetivo contemplar as áreas de Hospitalidade e Turismo, Diversidade e inclusão, Epistemologia do Turismo, Turismo cultural e suas transversalidades, além de produções envolvam conteúdo e ações de responsabilidade social.

- Desenvolvimento sustentável, Inovação, Políticas Públicas e Gestão.

A linha de pesquisa contempla análise, planejamento e gestão em turismo de caráter organizacional e institucional, com enfoque no desenvolvimento sustentável, além de seus impactos econômicos e socioambientais. Políticas públicas de gestão e regionalização no turismo, Governança, Cadeias produtivas, Redes de cooperação e Clusters e Arranjos Produtivos Locais - APL's.

- Comunicação, Linguagem e Processos Político Sociais

A linha de pesquisa contempla análise e os processos comunicacionais e seus desdobramentos em produtos midiáticos e suas interfaces com a cultura e a política. Comunicação política e políticas de comunicação; Interações sociais e os processos interpretativos relacionados às mídias. Produção, recepção e crítica social, representações sociais; construção de narrativas sociais.

Os artigos podem ser enviados até o dia 15 de agosto de 2017.

A publicação dos artigos selecionados acontecerá até o dia 22 de agosto de 2017 e deverão ser enviados ao e-mail revista.folio@ipa.metodista.br. Recordamos que o(s) autor(es) do artigo é(são) responsável(eis) pelo conteúdo, revisão e por sua adequação aos critérios definidos pelo edital. Salientamos que após o envio do artigo, o(s) autor(es) está(ão) de acordo com a sua publicação online.

Porto Alegre, 02 de maio de 2017.

Normas para submissão de artigos

Normas gerais:

Página formato A4

Margens: esquerda e superior 3cm; direita e inferior 2cm

Espaçamento 1,5

Fonte Arial

Corpo 12

Entrada de parágrafo de 1,25 cm

Título do artigo em Português - Arial, negrito, caixa alta, corpo 14, centralizado

Título do artigo em Inglês - Arial, negrito, caixa alta, corpo 12, itálico, centralizado

Nome do autor¹

RESUMO: A palavra 'Resumo' deve estar grafada em Arial, caixa alta, negrito, corpo 10, espaço simples (1.0), justificado. O texto deve apresentar ao leitor o tema delimitado, o problema de pesquisa, a relevância do estudo, objetivos do artigo, metodologia, técnicas de levantamento dos dados e antecipação de alguns resultados. Deve ser constituído de uma sequência de frases concisas e objetivas, não ultrapassando 10 linhas, com extensão de 800 a 1.100 caracteres (com espaço).

PALAVRAS-CHAVE: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.

(Entre cada palavra há um ponto. A Revista Fólio utiliza de três a cinco palavras-chave que devem identificar o conteúdo do texto o mais precisamente possível).

ABSTRACT: A palavra 'Abstract' deve estar grafada em Arial, caixa alta, negrito, corpo 12, espaço simples (1.0), justificado. O texto do abstract deve ser exatamente o mesmo do resumo.

KEYWORDS: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.

(As Keywords devem ser idênticas às palavras-chave, respeitando as regras anteriores)

REGRAS PARA REDAÇÃO DO TEXTO

¹ O nome do autor do artigo (ou autores) deve vir abaixo do título em inglês, alinhado à direita, em Arial, corpo 12, acompanhado de uma nota de rodapé. Na nota de rodapé, deve ser apresentado um minicurrículo do pesquisador (entre 300 e 400 caracteres com espaço) e *email* para contato.

1. O corpo do artigo deve apresentar introdução, desenvolvimento, conclusão e referências como itens obrigatórios. A palavra **INTRODUÇÃO**, os **ENTRETÍTULOS**, quando existirem, **CONCLUSÃO** e **REFERÊNCIAS** devem ser grafados com: Fonte Arial, negrito, corpo 12, espaço 1,5, alinhado à esquerda, em caixa alta. Não numerar.
2. Na Introdução é obrigatório a apresentação do tema e sua delimitação, problemática que envolve o artigo, objetivos (geral e específicos), justificativa e indicação dos procedimentos metodológicos.
3. No Desenvolvimento, deve constar o referencial teórico, cenário da pesquisa (se houver), apresentação e análise dos dados e inferências do pesquisador.
4. Na Conclusão, o autor deve relembrar o tema e sua delimitação, mencionar o procedimento metodológico utilizado, recuperar a problemática do artigo, os resultados alcançados, se cumpriu e como com os objetivos propostos, limitações na execução da pesquisa e sugestões de estudos futuros.
5. As Referências devem ser apresentadas conforme a Norma ABNT 6023, e virem alinhadas à esquerda, sem entrada de parágrafo, sem numeração e em ordem alfabética.
6. O artigo deve ter a extensão de **30 mil a 50 mil caracteres** (com espaço). As páginas são numeradas, conforme o tamanho do texto, no canto superior direito.
7. Usar a forma completa do nome de todas as organizações, entidades e instituições (normalmente, conhecidas por suas siglas) na primeira ocorrência, e, subsequentemente, **basta usar a sigla**.

Exemplo:

- Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID).

8. Números de um a dez devem ser escritos por extenso.

9. Termos estrangeiros e neologismos devem ser marcados em itálico.

10. As notas de rodapé devem vir ao fim da página, em Arial, corpo 10, espaçamento simples, justificado, sem entrada de parágrafo.

11. Ilustrações: a identificação de desenhos, esquemas, figuras, fluxogramas, fotografias, gráficos, mapas, quadros, plantas, retratos, entre outros, aparece na parte superior, precedida da palavra designativa, seguida de seu número sequencial de ocorrência no texto, em algarismo arábico, travessão e do respectivo título (centralizado e em negrito). Na parte inferior da ilustração, indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que

seja do próprio autor), alinhada à margem esquerda. Separar as ilustrações do texto que as precede e que as sucede por um espaço 1,5 entrelinhas.

12. Tabelas: a identificação da tabela aparece na parte superior, precedida da palavra designativa, seguida de seu número sequencial de ocorrência no texto, em algarismo arábico, travessão e do respectivo título (centralizado e em negrito). Na parte inferior da tabela, indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja do próprio autor), alinhada à margem esquerda. Separar as tabelas do texto que as precede e que as sucede por um espaço 1,5 entrelinhas. A tabela deve apresentar os dados de modo resumido, devendo ser constituída dos seguintes elementos: título (centralizado e em negrito), cabeçalho, corpo da tabela e fonte (alinhada à margem esquerda).

13. Citações Indiretas

A indicação de autores deve aparecer no corpo do texto, conforme segue:

Exemplo: (MOREIRA, 2015) e/ou Moreira (2015).

14. Citações Diretas

- Citação direta curta (até três linhas): colocar no corpo do texto. Deve vir entre aspas duplas, seguida do sobrenome do autor, ano e página da publicação.

Se omitir parte de citação direta, usar o colchete com três pontos dentro dele – [...]

- Citação Direta longa (com mais de três linhas): deve vir destacada corpo do texto, em recuo de 4cm, corpo 10, espaçamento simples, justificado, sem entrada de parágrafo e sem aspas. Apresentar o sobrenome do autor, ano e página da publicação.

Se omitir parte de citação direta, usar o colchete com três pontos dentro dele – [...]

Demais casos não mencionados devem seguir as normas propostas pela ABNT.

Qualquer dúvida, favor entrar em contato pelo e-mail: revistafolio@ipa.metodista.br

Atenciosamente,

Equipe Editorial Revista Fólio